



Marina Ayra

Listagem de obras e valores

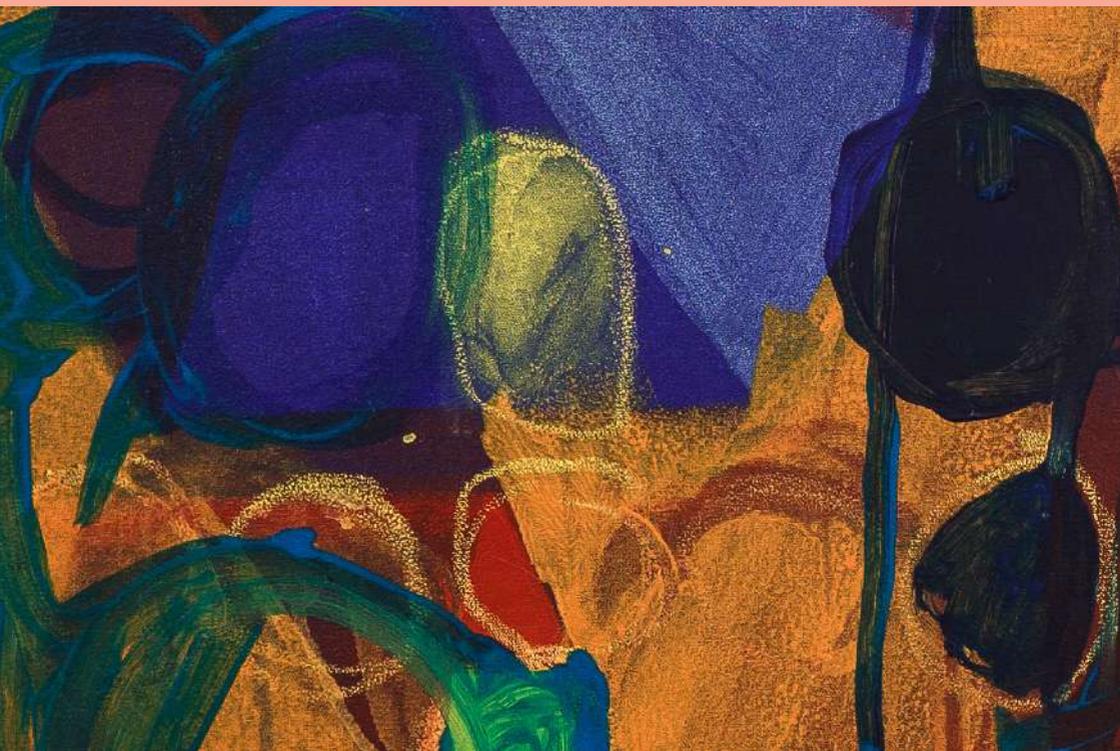
Marina Ayra [1979]

Vive e trabalha em São Paulo

A pesquisa e produção de Marina Ayra vem desde 2003 entre o desenho e a pintura. As imagens, que por vezes têm referência na observação direta e/ou em fotografias, muitas vezes habitam a condição figural, em qualidades cromáticas fortes.

Nesse novo conjunto de trabalhos, “paisagens imaginárias” aparecem no campo compositivo orquestrando contrastes. Criam universos e atmosferas oníricas e fantasiosas, que dizem respeito à natureza dos sonhos, onde podem dançar livremente.

São os interesses poéticos de caráter simbólico e lírico que norteiam as pesquisas em andamento. Ora gráficas, ora pictóricas.



Exposições individuais

- 2013 *Quando desenho música* - Casa Pitanga - São Paulo, Brasil
2011 *Bruma espuma ao amanhecer* - Galeria Dconcept - São Paulo, Brasil
2009 *Dans mes rêves* - Cité Internationale des Arts - Paris, França
2009 *Marche doucement* - Cité Internationale des Arts - Paris, França
-

Exposições coletivas selecionadas

- 2019 *Paris está em Chamas* - Museu de Arte Brasileira MAB-FAAP - SP
2016 *ELAS: Mulheres Artistas no Acervo do MAB* - Museu de Arte Brasileira MAB-FAAP - São Paulo
2014 *Bienal 2014 - Como falar de coisas que existem* - Casa da Xiclet - SP
2013 *Analogias* - Museu de Arte Brasileira MAB-FAAP, São Paulo
2013 *O Exercício da Arte* - Museu de Arte Brasileira MAB-FAAP, São Paulo
2013 *Projeção da imagem do trabalho Enfrentamento na fachada do MIS* - Museu da imagem e do Som - São Paulo
2011 *Entre Nous* - Galeria Dconcept - São Paulo
2010 *A Faap em Paris - 5 perspectivas de residência artística na Cité des Arts* - Museu de Arte Brasileira - MAB-Centro - São Paulo
2009 *41ª Anual de Arte* (artista convidada) - MAB-FAAP - São Paulo
-

Residência Artística

- 2009 *Cité Internationale des Arts* - Paris, França (6 meses)
-

Prêmios e Bolsas

- 2013 *Prêmio Johnnie Walker*, a obra *Enfrentamento* é escolhida por voto popular para ilustrar a nova embalagem edição especial do Whisky Black Label
2009 *Prêmio Bolsa e Residência artística na Cité Internationale des Arts*, Paris, França (concedido pela Fundação Armando Alvares Penteado - FAAP)
-

Coleções Públicas

Museu de Arte Brasileira MAB - FAAP, São Paulo, Brasil

Sem título, 2016-2021
Acrílica sobre tela
50 x 30 cm cada
51,5 x 31,5 cm (com a moldura)



01



02



03

1 un > R\$ 2.400
2 un > R\$ 4.300
3 un > R\$ 6.500

* Datado e assinado no verso

* Montagem com moldura
canaleta de madeira na cor mel

Sem título, 2016-2021
Acrílica sobre tela
50 x 30 cm cada
51,5 x 31,5 cm (com a moldura)



04



05



06

1 un > R\$ 2.400
2 un > R\$ 4.300
3 un > R\$ 6.500

* Datado e assinado no verso
* Montagem com moldura
canaleta de madeira na cor mel

Sem título, 2016-2021
Acrílica sobre tela
50 x 30 cm cada
51,5 x 31,5 cm (com a moldura)



07



08

1 un > R\$ 2.400
2 un > R\$ 4.300

* Datado e assinado no verso
* Montagem com moldura
canaleta de madeira na cor mel

A praia, 2018
Acrílica sobre tela
70 x 90 cm



09

R\$ 4.800

* Datado e assinado no verso
* Painel sem moldura

Sem título, 2016-2021
Acrílica sobre tela
24 x 30 cm cada
25,5 x 31,5 cm (com a moldura)



10



11



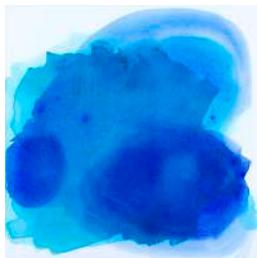
12

1 un > R\$ 1.600
2 un > R\$ 2.880
3 un > R\$ 4.320

* Datado e assinado no verso

* Montagem com moldura
canaleta de madeira na cor mel

Sem título, 2018-2021
Acrílica sobre tela
30 x 30 cm cada
32,5 x 32,5 cm (com a moldura)



13



14



15

1 un > R\$ 1.800
2 un > R\$ 3.240
3 un > R\$ 4.860

* Datado e assinado no verso

* Montagem com moldura
canaleta de madeira na cor mel

Pequenos oceanos, 2018-2021

Acrílica sobre tela

20 x 30 cm cada

21,5 x 31,5 cm (com a moldura)



16



17



18

1 un > R\$ 1.500
2 un > R\$ 2.700
3 un > R\$ 4.050

* Datado e assinado no verso

* Montagem com moldura
canaleta de madeira na cor mel

Pequenos oceanos, 2016-2021

Acrílica sobre tela

20 x 30 cm cada

21,5 x 31,5 cm (com a moldura)



19



20



21

1 un > R\$ 1.500
2 un > R\$ 2.700
3 un > R\$ 4.050

* Datado e assinado no verso

* Montagem com moldura
canaleta de madeira na cor mel

Sem título, 2016-2021
Acrílica sobre tela
20 x 40 cm cada
21,5 x 41,5 cm (com a moldura)

22



23



24



1 un > R\$ 1.800
2 un > R\$ 3.240
3 un > R\$ 4.860

* Datado e assinado no verso
* Montagem com moldura
canaleta de madeira na cor mel

Sem título, 2016-2021
Acrílica sobre tela
40 x 30 cm cada
42,5 x 32,5 cm (com a moldura)

25



26



27



28



1 un > R\$ 2.100
2 un > R\$ 3.780
3 un > R\$ 5.670
4 un > R\$ 7.560

* Datado e assinado no verso
* Montagem com moldura
canaleta de madeira na cor mel

Sem título, 2018-2021
Acrílica sobre tela
120 x 80 cm

29



R\$ 6.000

* Datado e assinado no verso
* Painel sem moldura

Sem título, 2018-2021
Acrílica sobre tela
120 x 80 cm



30

R\$ 6.000

* Datado e assinado no verso
* Painel sem moldura

EXPOSIÇÃO

7 OUT 2021 ► 15 JAN 2022

Edifício Helbor

Praça Benedito Calixto, 150

Pinheiros - São Paulo

Visitação mediante agendamento

com Marina via whatsapp : +55 (11) 981-243-233

Condições de pagamento

- À vista via transferência bancária com mais 10% de desconto no valor total da compra
- Cartão de crédito à vista ou parcelado em 3x sem desconto

Condições de entrega

Todas as obras são datadas e assinadas no verso. Acompanham *certificado de autenticidade* + *certificado de transferência de propriedade* e são entregues embaladas e protegidas.

As obras poderão ser retiradas diretamente comigo ao final da exposição no próprio espaço expositivo, ou entregues via transportadora com valor a combinar e pago pelo comprador.

 @marinaayra

www.marinaayra.com.br